



Задание 1.

№ 535

АДМИНИСТРАЦИЯ
 КРАСНОАРМЕЙСКОГО
 МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
 ПРИМОРСКОГО КРАЯ
 УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
 692171 с. Новопокровка, ул. Советская, 74,
 Телефон: 22-1-62, факс: 21-3-49
yokrasakmr@mail.ru

Смысл названия в рассказе

Н.А. Тэффи «Сладкая любовь»
 проявляется в перекосе. Люди забывают
 о существовании такого прекрасного
 чувства, как любовь. Сейчас очень
 трудно сказать человеку правду, объективную,
 что тебе хорошо и приятно находится в
 его обществе. Мне бы хотелось рассказать свои

слова примерами из текста, описать чувства и отношения героя перед.

Методом анализа персонажи можно заметить инициальное и тематическое отношение друг к другу. Когда в эпизоде персонажи совсем не так, как нужно. В начале текста можно проследить фрагменты, в которых говорится о том, как же Наталья Михайловна не хочет ввязываться с Сергеем Ильичем. Прослушавшись, она думает о любви. Как говорится в прощании: «Любовь - очень тонкая штука. Любовь - это такое неопределимое событие, а отношения перед раскрываются всё больше и четче. Сергей очень верен своей возлюбленной, говорит о том, что не может без неё. «Это - право какое-то будущее» - эти фразы можно трактовать, что инициальное действительно любви, любви терпеливо и преданно. Перед концом, Наталья слова Ильича: «Вот связался на свою голову, а прощай, - небрежно. «Побеждает!» Дуряка какой-то!» - забавляло задуматься, правда ли у них, «сладкая любовь»? Хотелось верить, что отношения этих человек координатно помечаются, потому что лучше понять слова Натальи о том, как сильно она любит Сергея.

Особенностями метода героя можно считать их любовь, обман, которые они говорят, не задумываясь о будущем, о последствиях, к которым эти слова приводят. Когда не дано понять скрывается, она обязательно станет явной, но как Сергей поверит себя в том случае, безусловно не дуряк.

Я считаю, что любовь архаична трактуется не только словами, но и поступками. Знать, что любая любовь может привести к разрушению отношений очень страшно. Мне кажется, если бы герои этого рассказа сразу сказали о своих негативных чувствах и эмоциях, их истории бы завершилась совсем по-другому, и не было бы обязательно друг с другом.